José Berenguer Sánchez

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

1961

www.josemberenguer.com

JOSÉ BERENGUER SÁNCHEZ (1891-1966). Nace en Jerez de la Frontera (Cádiz) el 24 de octubre de 1891. Sus padres, artesano él y ella mujer de hogar humilde, fallecieron prematuramente, por lo que ingresó en un colegio benéfico de su pueblo, donde recibió las primeras lecciones de solfeo y clarinete.

En agosto de 1905 ingresó como educando en la Banda de Música del Ejército en Algeciras obteniendo sus primeros galones a los 16 años. En busca de un ambiente musical más propicio que el militar, se traslada a Cádiz (1910). Es en esta época cuando entra en el Conservatorio de Santa Cecilia de la capital gaditana como profesor de solfeo y se inscribe en la clase de armonía que imparte el director del centro, D. José Gálvez.

"...Un anuncio de periódico puso ante mí la oportunidad de ser director de Banda; concurrí a la oposición anunciada, sin tomar la precaución de ir recomendado, pero tuve la suerte de que mis contrincantes careciesen de grandes conocimientos musicales y heme aquí dirigiendo [26 de mayo de 1916] la **Banda Municipal de Música de Rota (Cádiz)**, con lo que colmé mis ambiciones musicales. Mi labor en este cargo fue muy diversa, desde la organización primordial hasta la transcripción y composición, sin olvidar mis aficiones literarias. Encontré ambiente propicio dirigiendo la capilla musical de la parroquia y compuse un *Ave María,* una *Misa* y varios *motetes..."* (Texto extraído del Boletín del Colegio Oficial de Directores de Bandas de Música Civiles, Año XXII Nº 233, Madrid Julio - Agosto 1966).

Víctima de la reacción producida a la promulgación del Reglamento del Cuerpo de Directores, pasó a excedente forzoso en Rota y después de un corto periodo de interinidad en **Villanueva del Arzobispo (Jaén)**, fue partícipe del concurso-oposición de provisión de vacantes convocado en 1943, siéndole adjudicada la **Dirección de la Banda Municipal de Música de La Orotava (Tenerife)**, donde desempeñó una ardua labor hasta el año 1952, fecha en la que la Administración, para cercenar gastos, acordó la disolución de la Banda, pasando nuevamente D. José a la situación de excedente forzoso, situación en la que permaneció hasta su jubilación en octubre de 1961.

Mientras tanto, uno de sus hijos, General Berenguer Pisones, es llamado (año 1960) por el entonces Alcalde de la Villa de Rota, D. Antonio García de Quirós, para que reorganizara la Banda Municipal que había sido disuelta 17 años atrás y así tomar el relevo de su padre, D. José Berenguer. Un año después, la nueva Banda Municipal de Música salía a la calle bajo la dirección del Sr. Berenguer Pisones en el señalado día del Corpus Christi. Para esta ocasión, D. José compuso dos marchas **J.H.S** y **Clavel Mariano**.

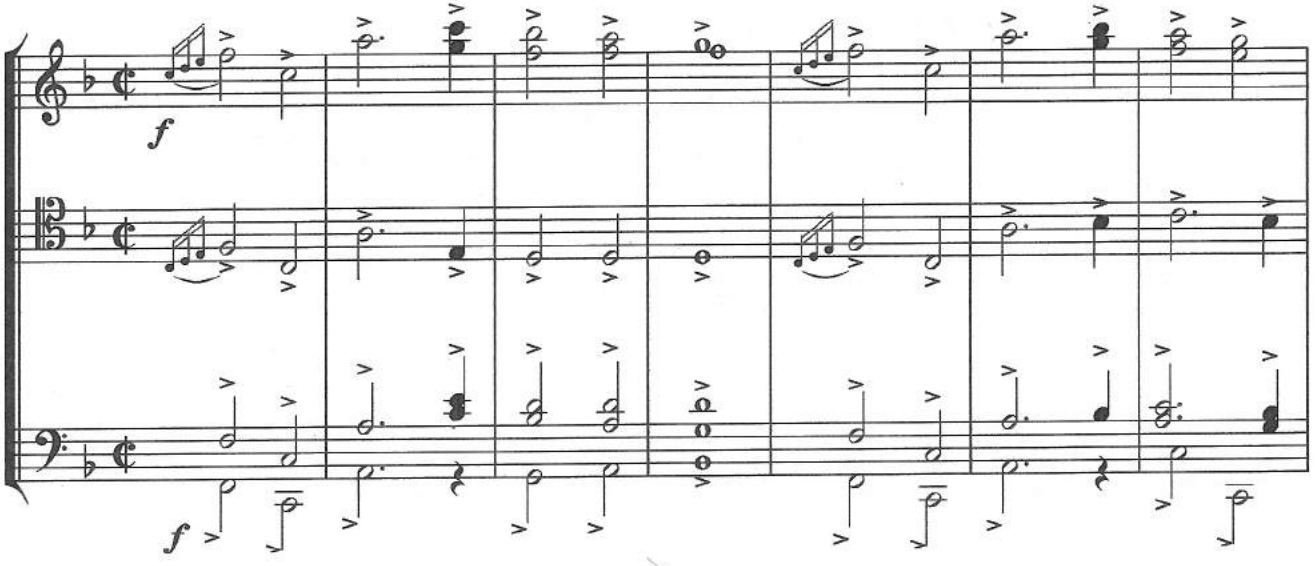
En el amplio catálogo de obras de D. José podemos observar obras para coro, banda, orquesta sinfónica, orquestina, piano, órgano... De todas ellas destacaremos *Himno a la Ciudad de Cádiz* (con letra de José María Pemán, para dos voces y orquesta), *Crepúsculo Tinerfeño* (orquesta), *Scherzo Gallego* (orquesta), *Scherzo Canariense* (orquesta), *Recuerdos de mi infancia* (basado en el teatro de marionetas "La Tía Norica", para orquesta sinfónica), *Festival en el Infierno* (Ballet, para orquesta), *Himno a Rota* (voz y piano) y *Requiem* (a dos voces y orquesta).

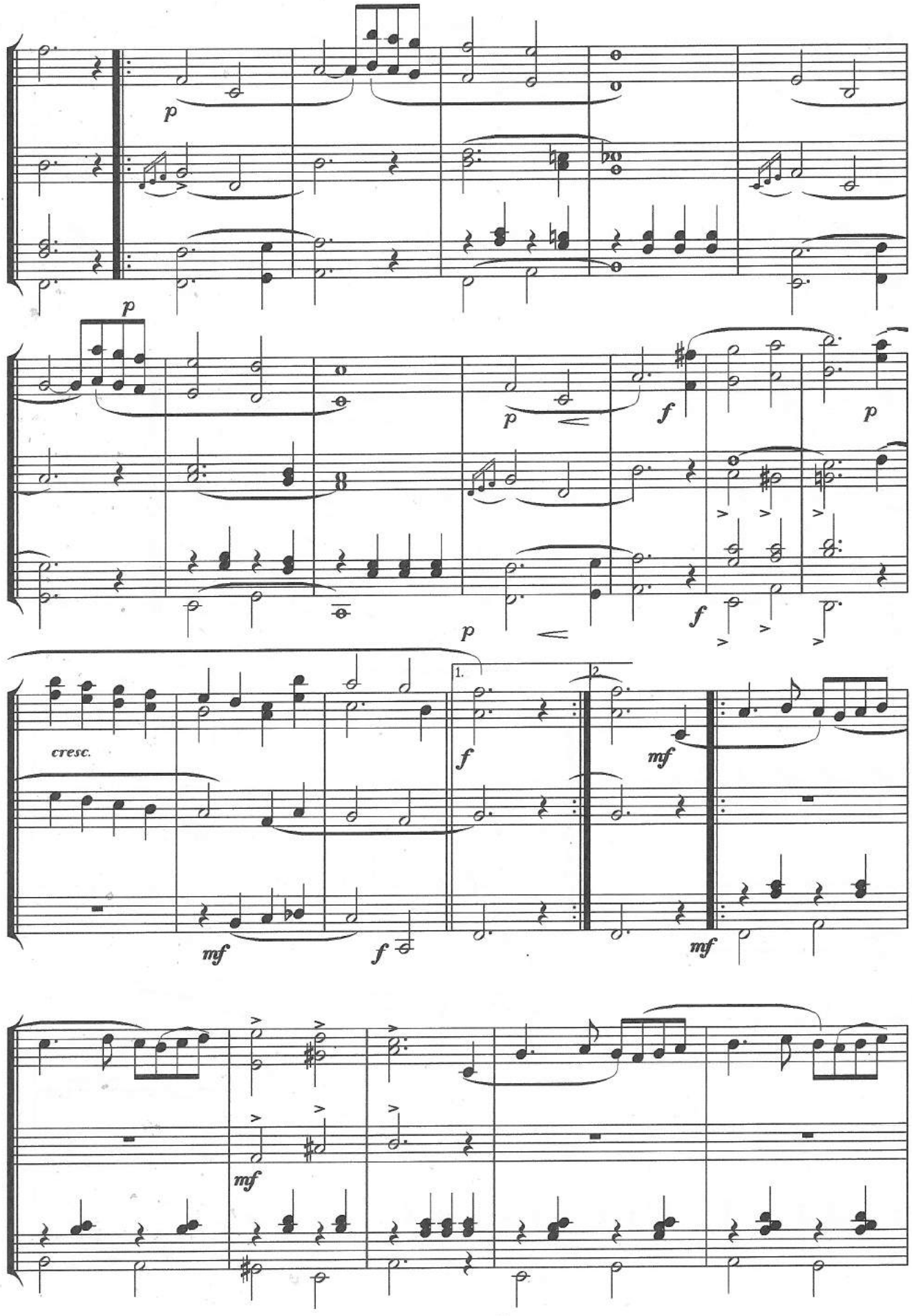
D. José Berenguer Sánchez falleció en Rota el 17 de Julio de 1966. Su obra está siendo catalogada y editada por su nieto y también músico profesional, José María Berenguer del Villar.

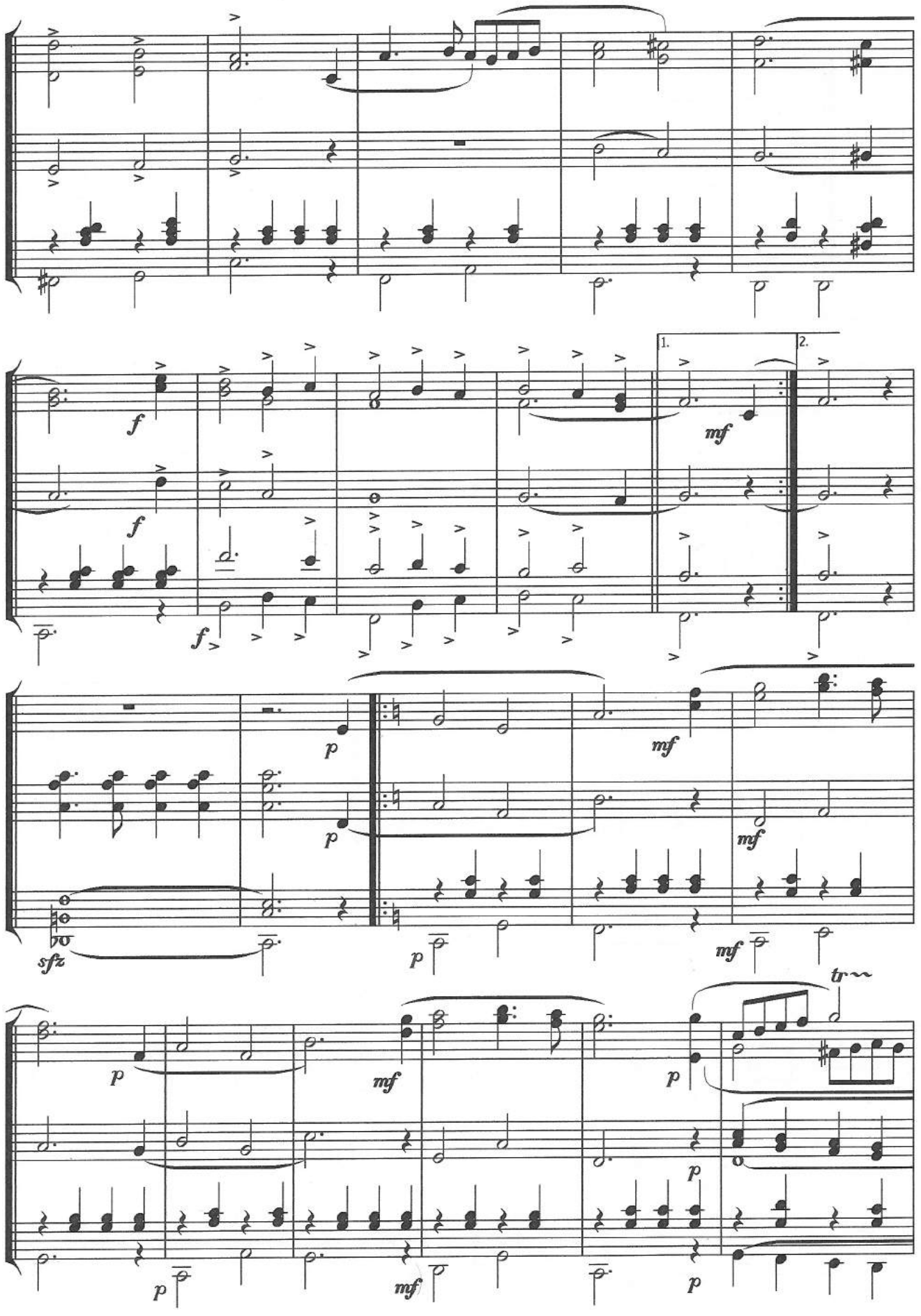
CLAVEL MARIANO

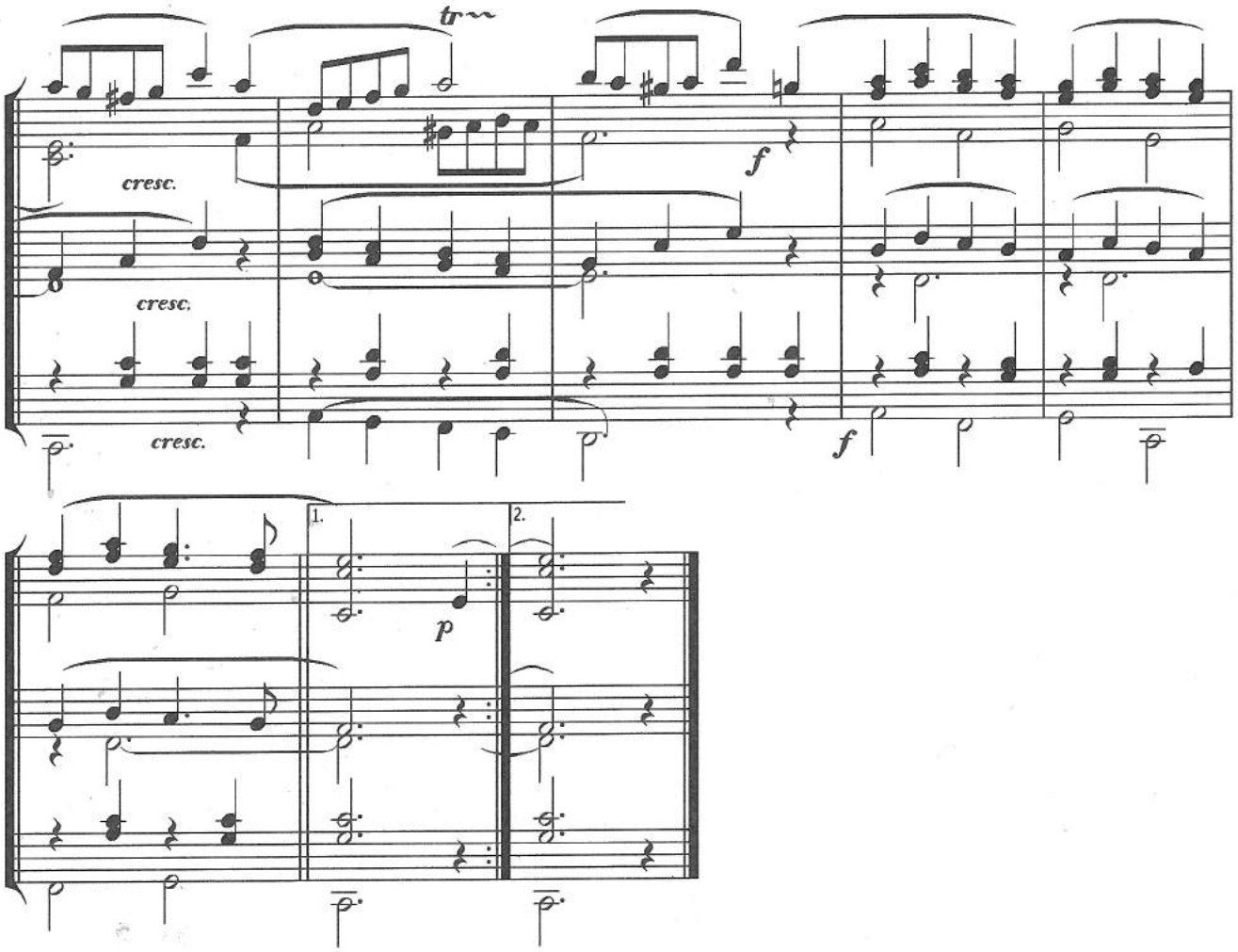
Marcha religiosa

JOSÉ BERENGUER SÁNCHEZ




p
p
p
f
p
p
f
cresc.
1.
2
f
mf
mf
f
mf
mf


1.
2.
f
mf
p
sfz
tr

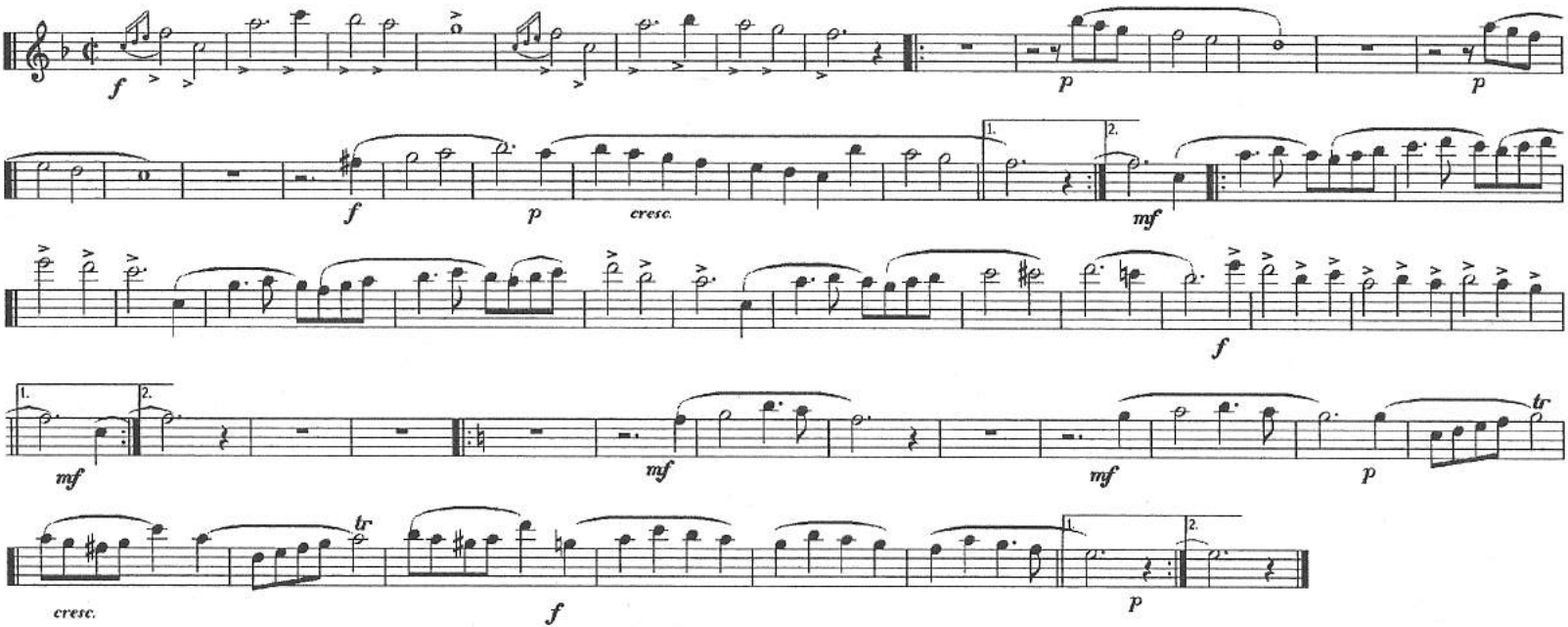

tr
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
1.
2.
p

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

FLAUTA

JOSÉ BERENGUER



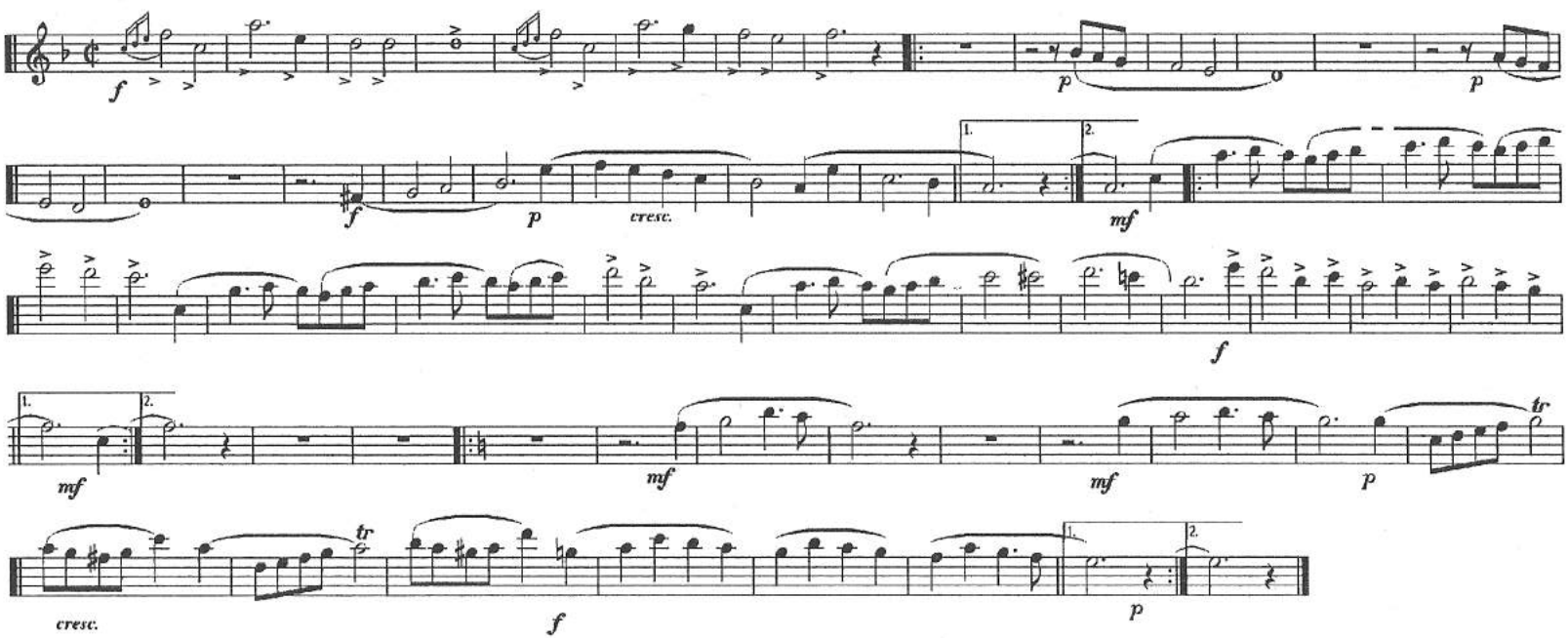
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

OBOE

JOSÉ BERENGUER



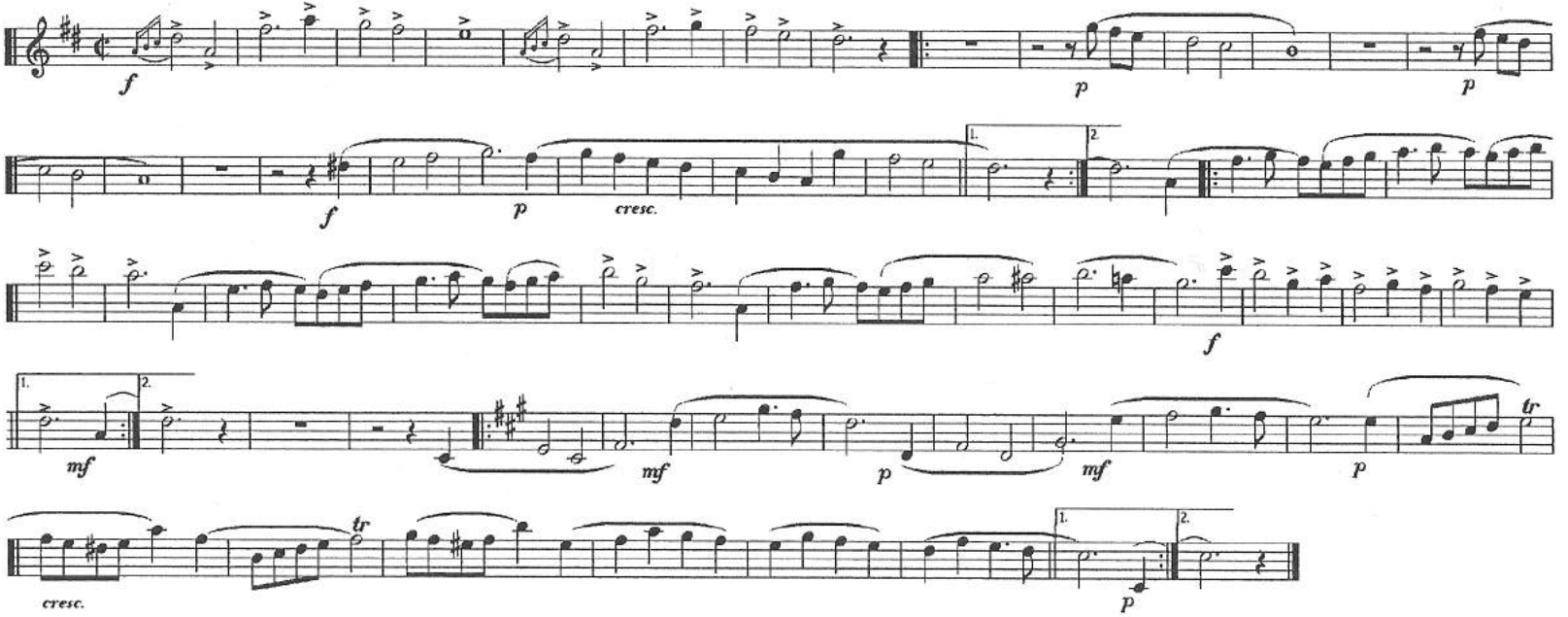
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

CLARINETE REQUINTO

JOSÉ BERENGUER



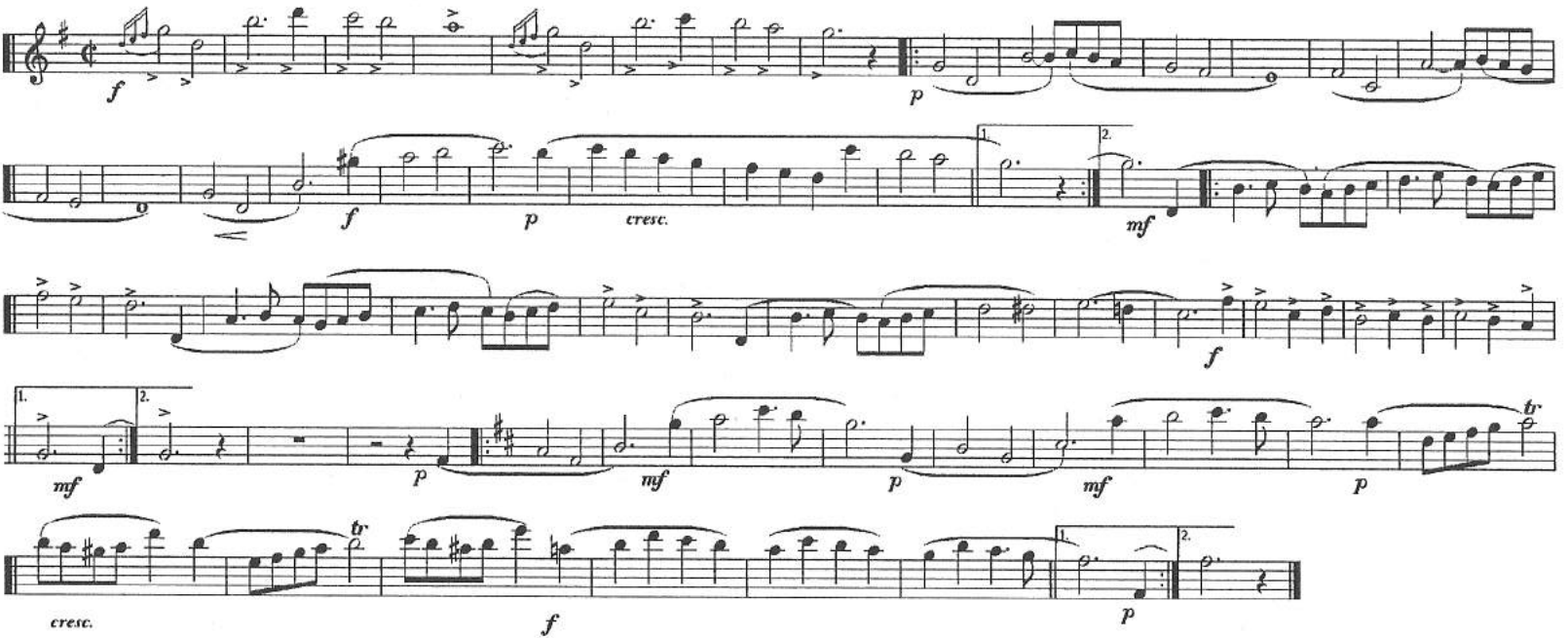
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

CLARINETES PRINCIPAL Y PRIMERO

JOSÉ BERENGUER



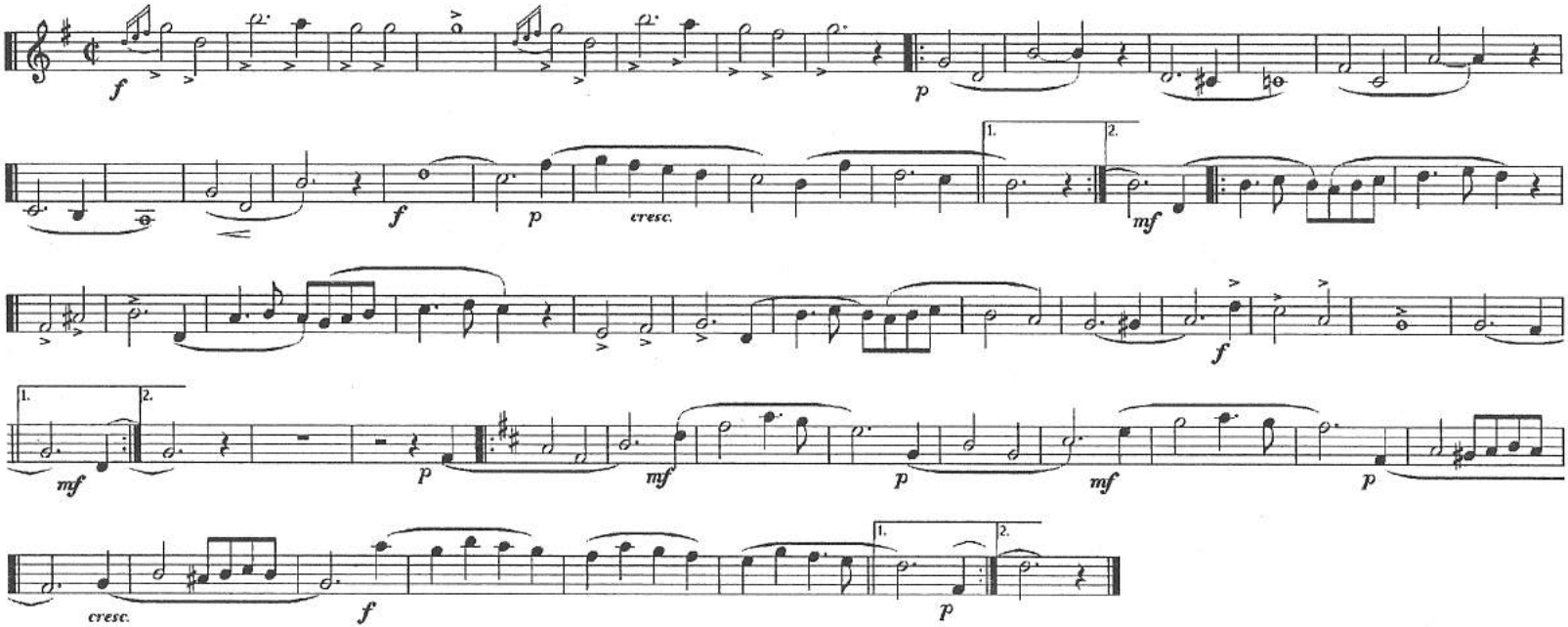
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

CLARINETE SEGUNDO

JOSÉ BERENGUER



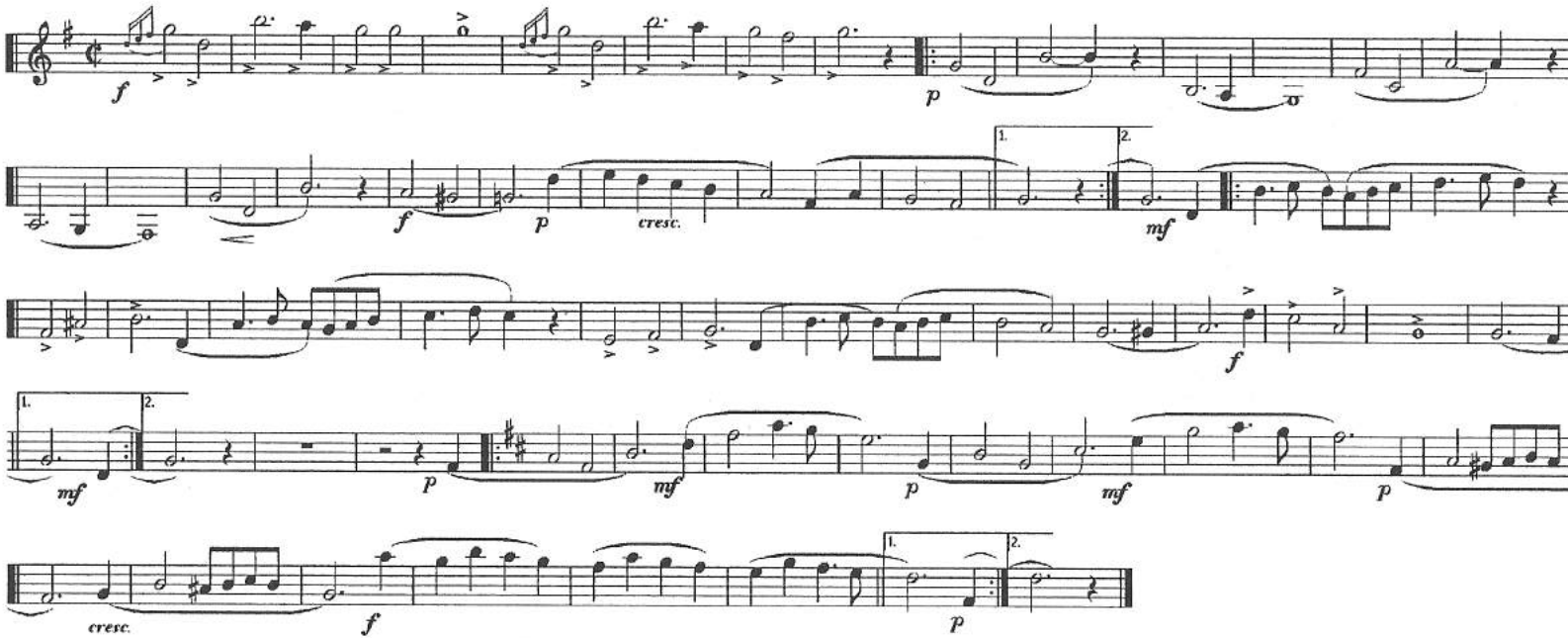
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

CLARINETE TERCERO

JOSÉ BERENGUER



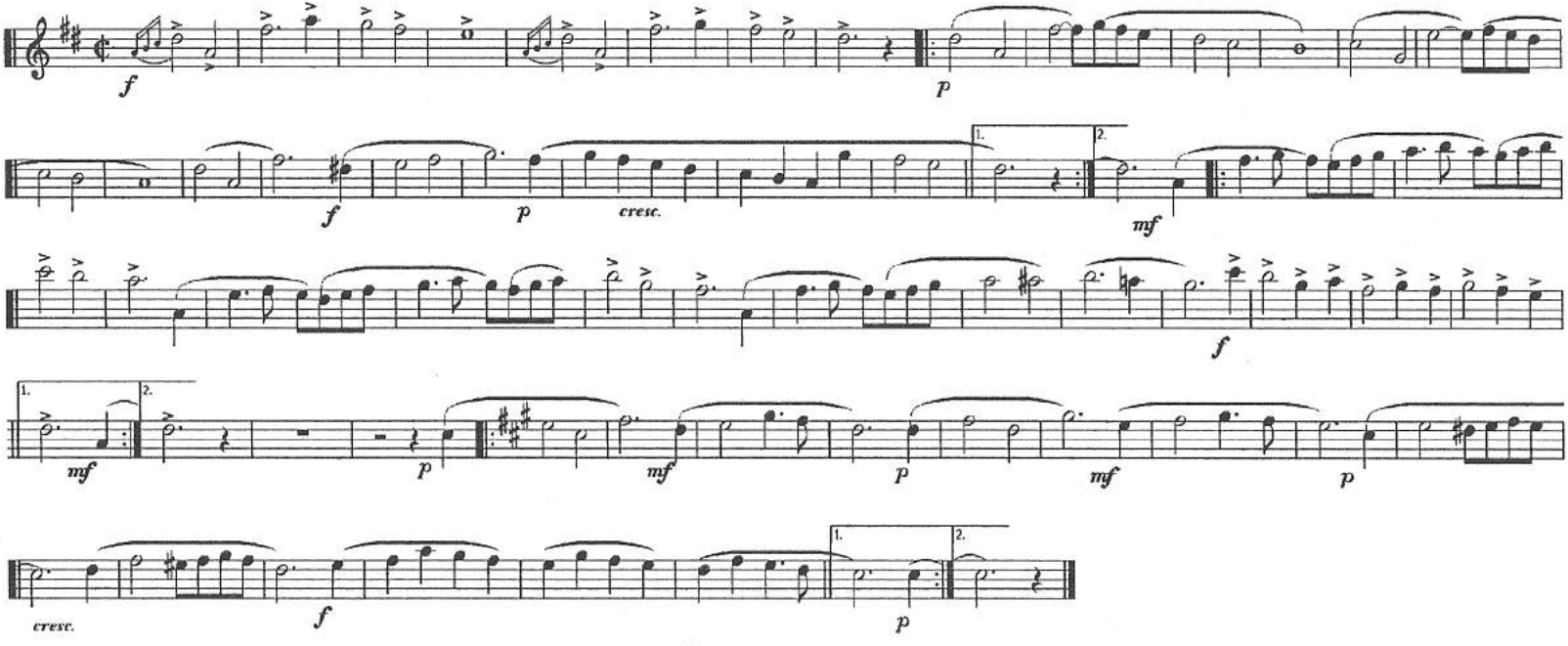
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

SAXOFON ALTO PRIMERO

JOSÉ BERENGUER



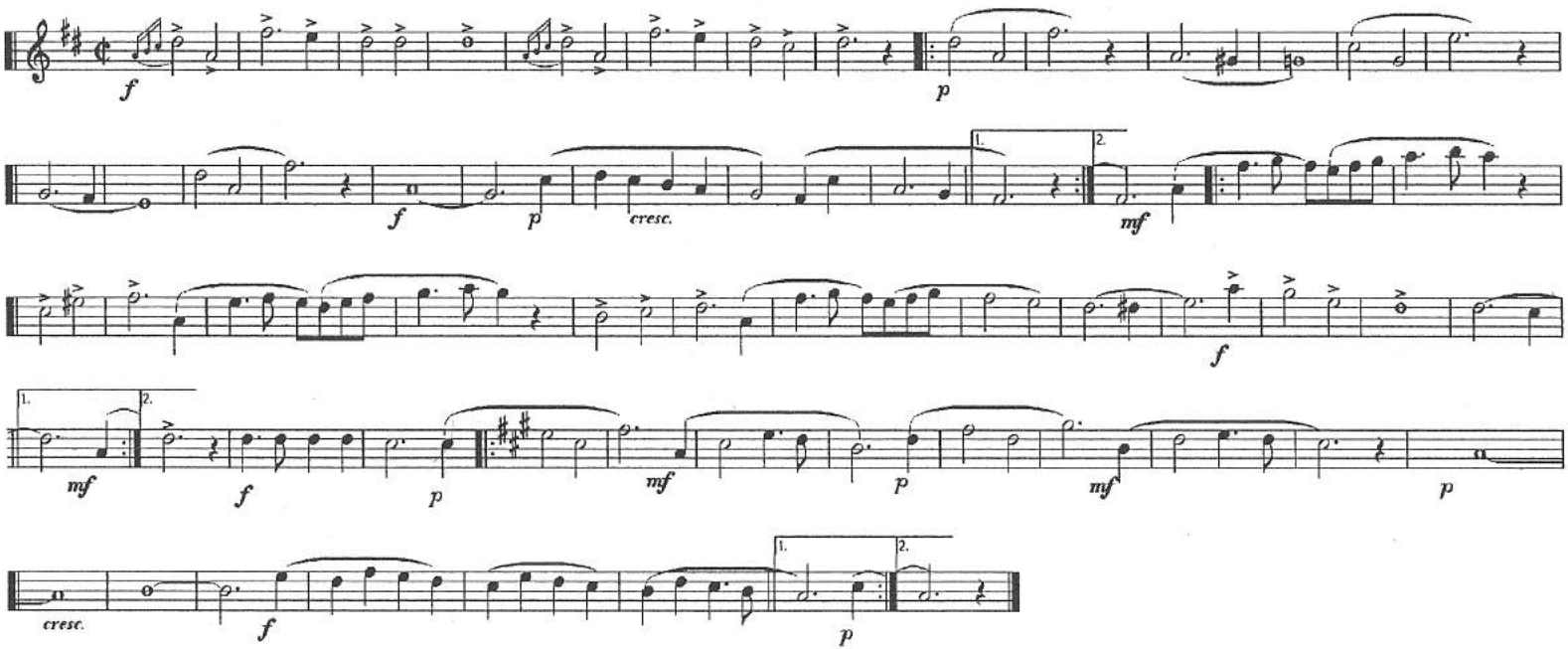
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

SAXOFON ALTO SEGUNDO

JOSÉ BERENGUER



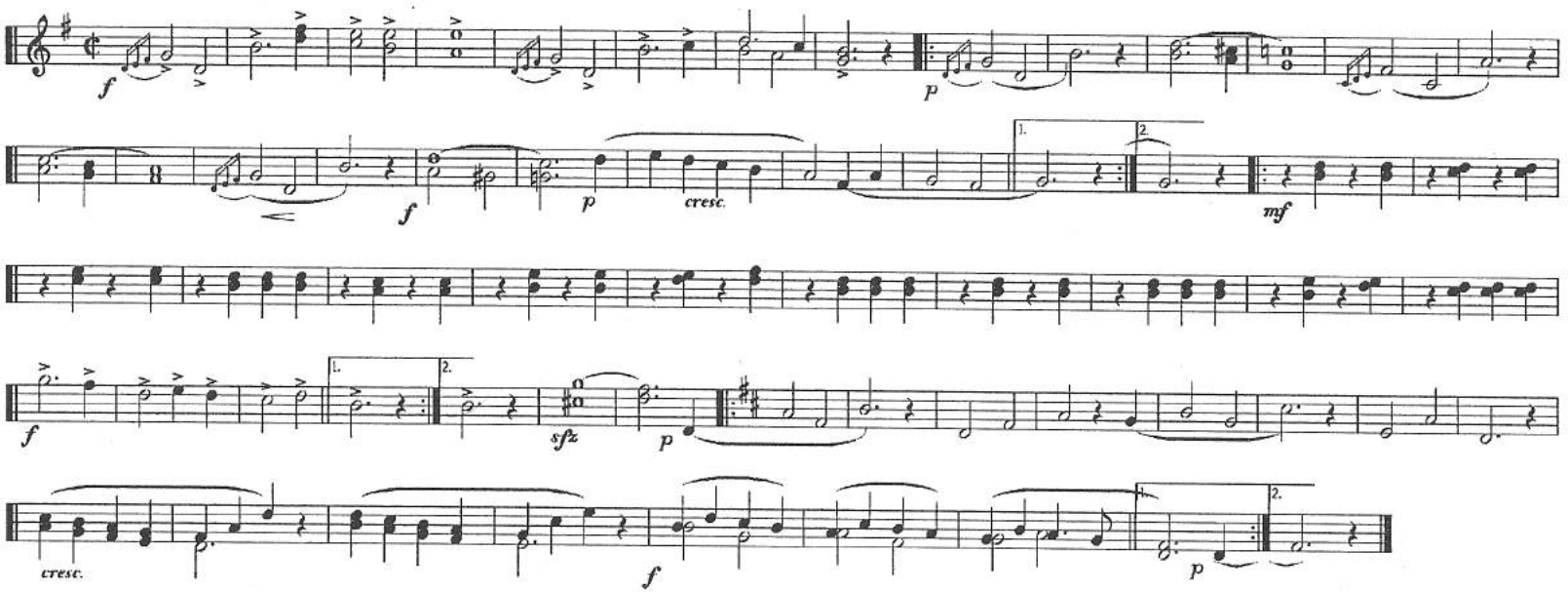
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

SAXOFONES TENORES

JOSÉ BERENGUER



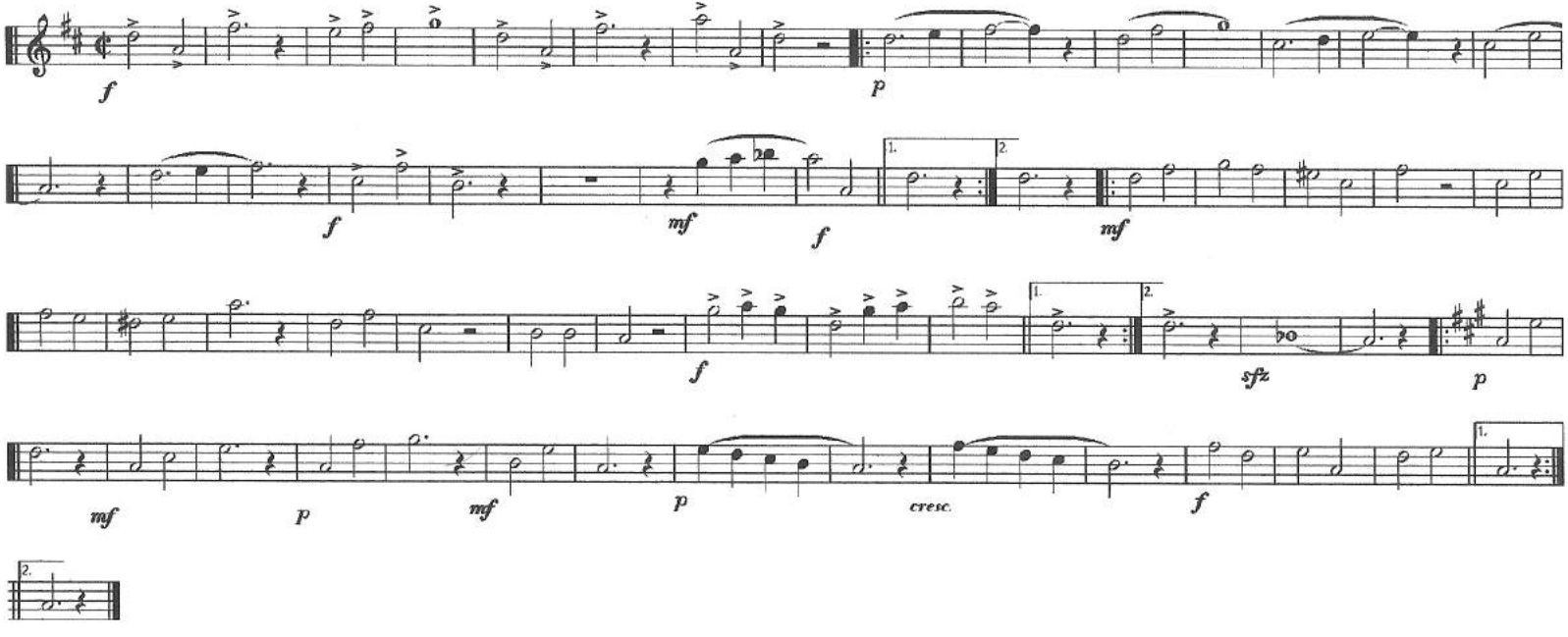
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

SAXOFÓN BARÍTONO

JOSÉ BERENGUER



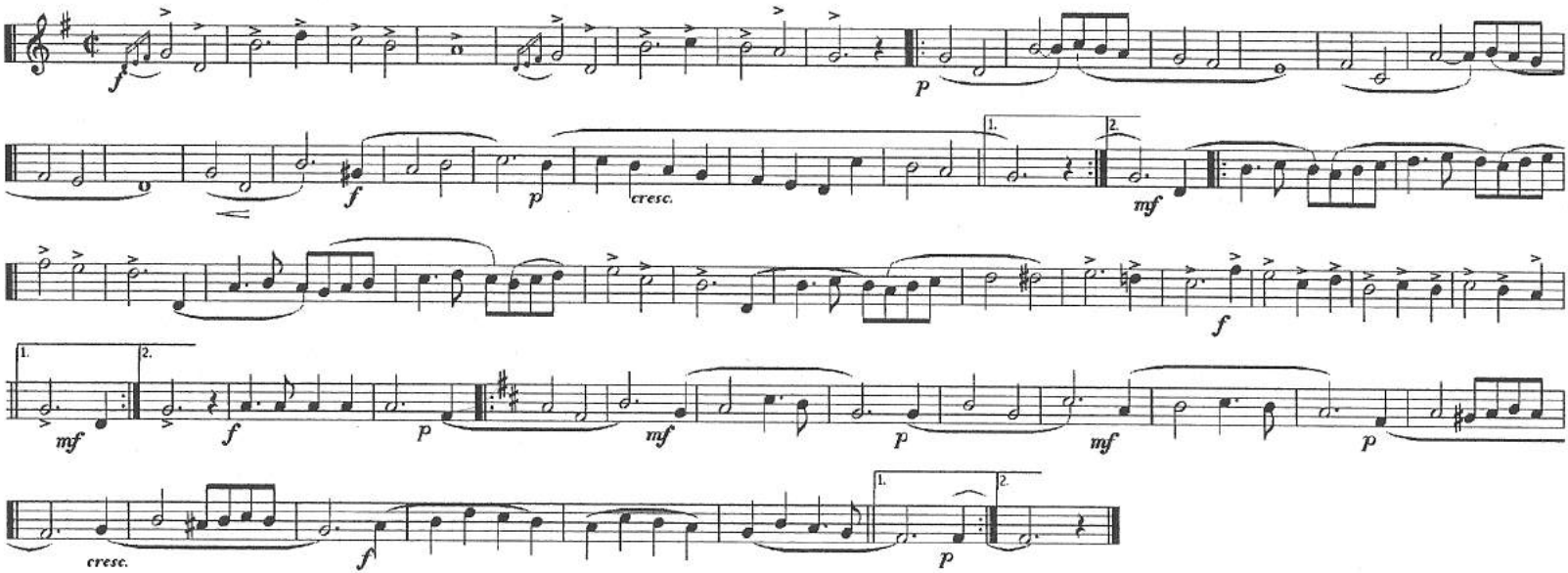
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

FLISCORNO PRIMERO

JOSÉ BERENGUER



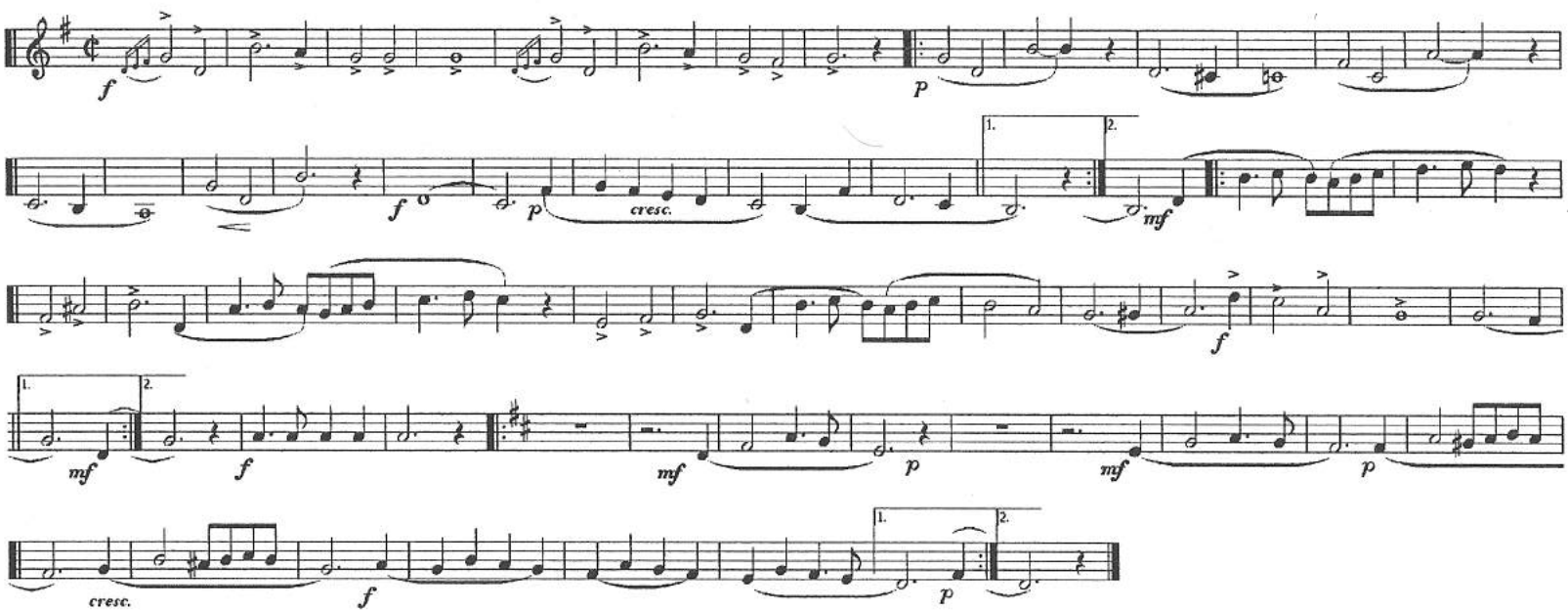
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

FLISCORNO SEGUNDO

JOSÉ BERENGUER



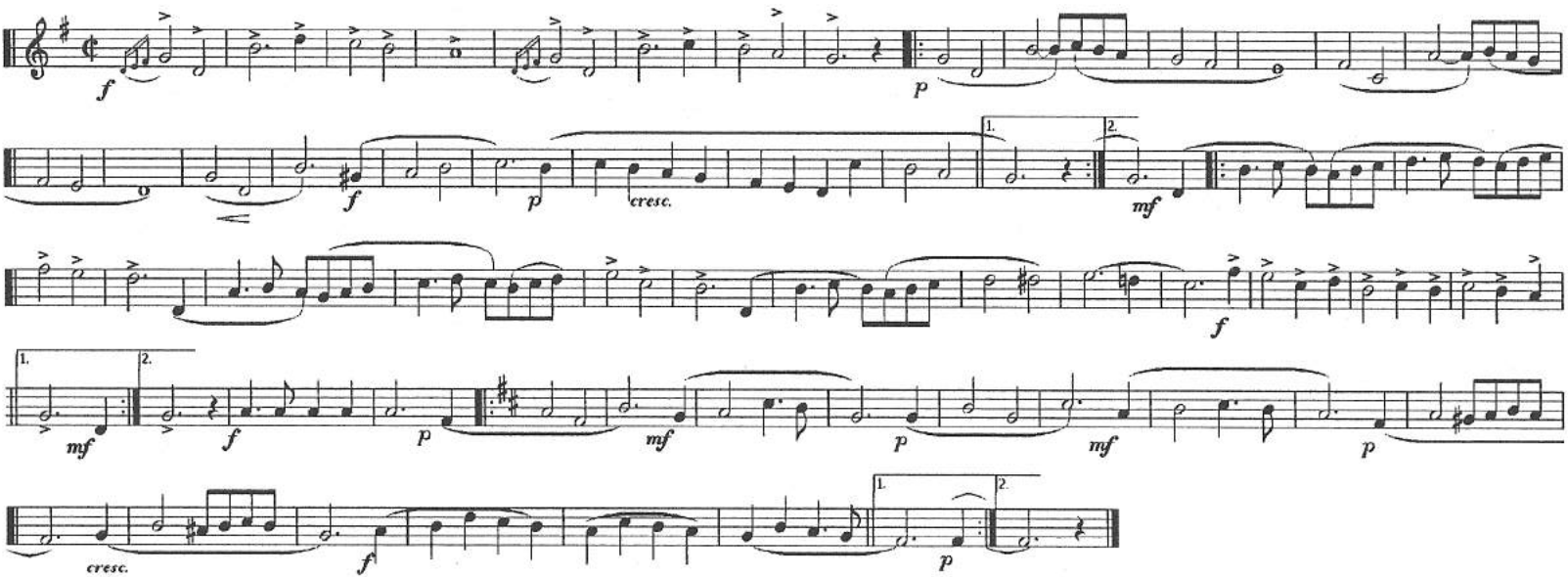
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TROMPETA PRIMERA

JOSÉ BERENGUER



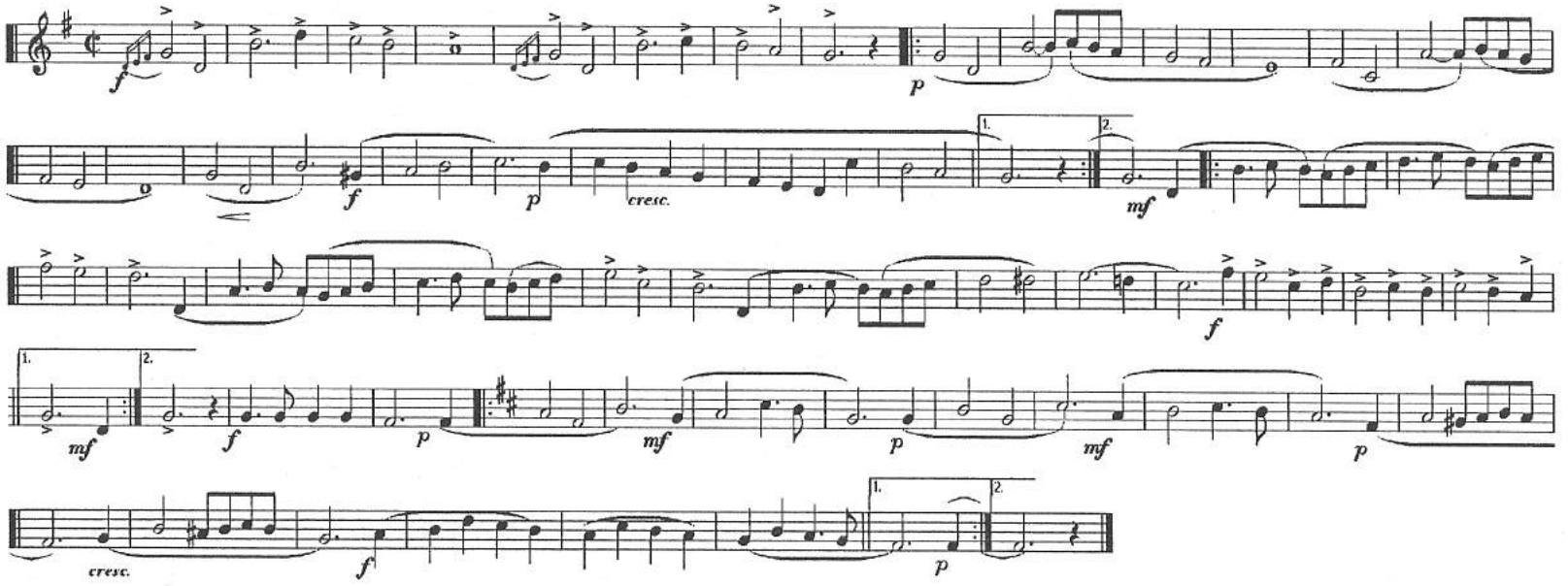
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TROMPETA SEGUNDA

JOSÉ BERENGUER



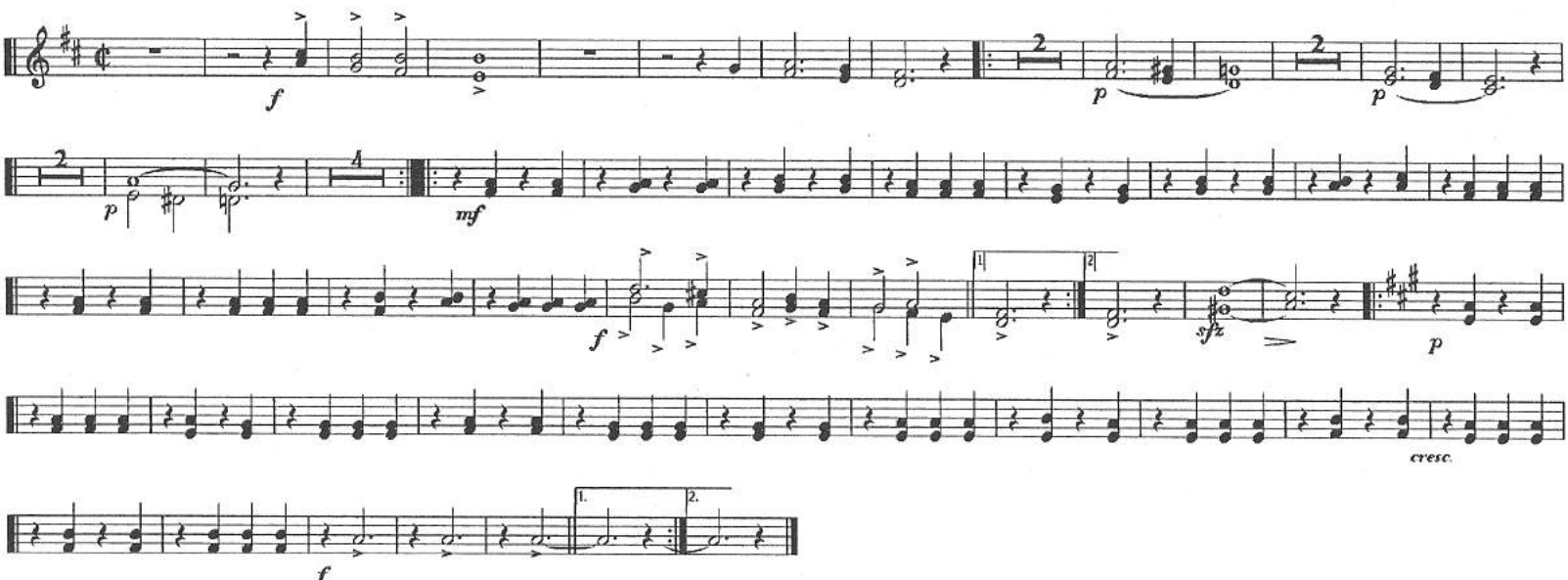
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TROMPAS (Mi bemol)

JOSÉ BERENGUER



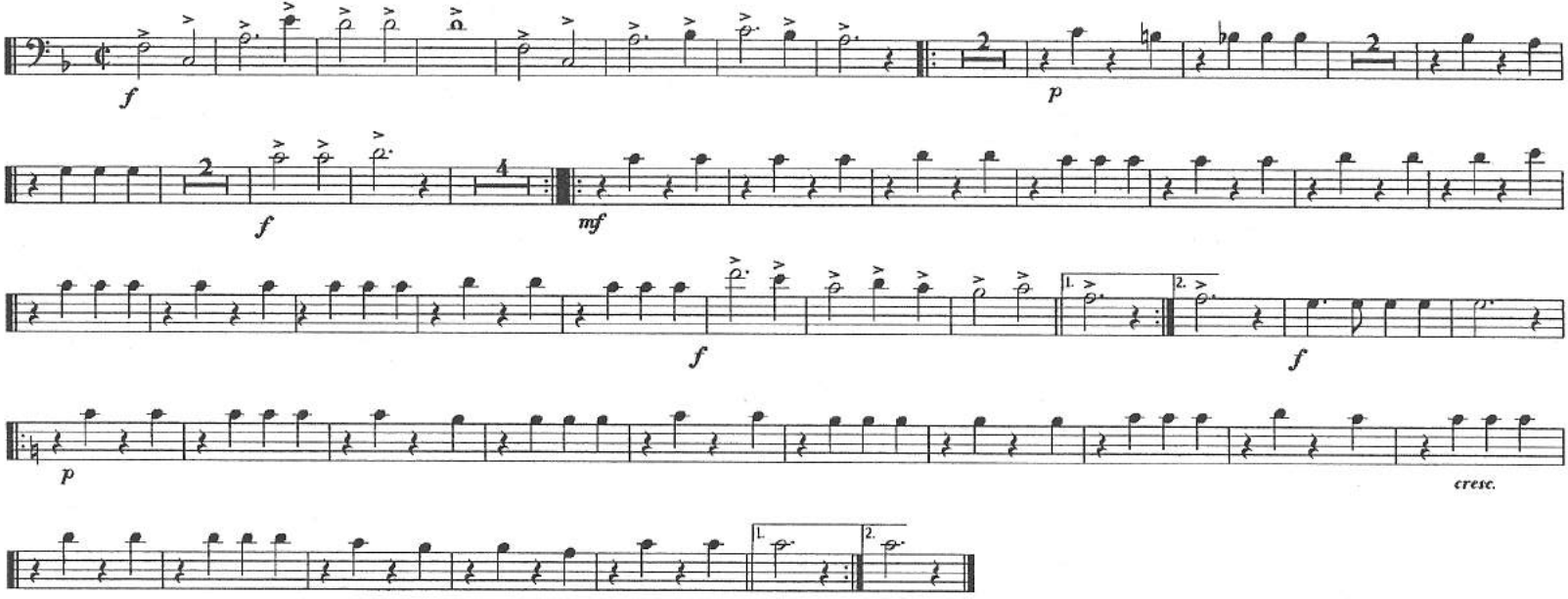
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TROMBÓN PRIMERO

JOSÉ BERENGUER



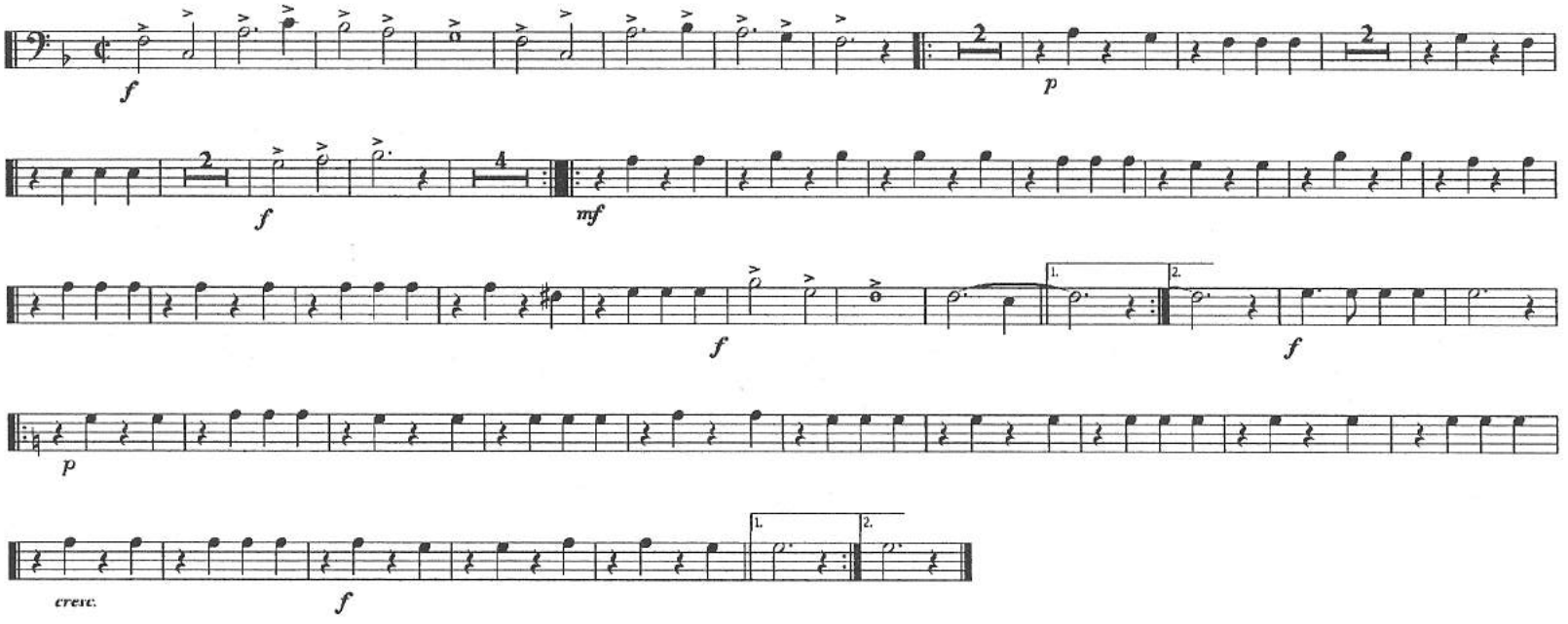
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TROMBÓN SEGUNDO

JOSÉ BERENGUER



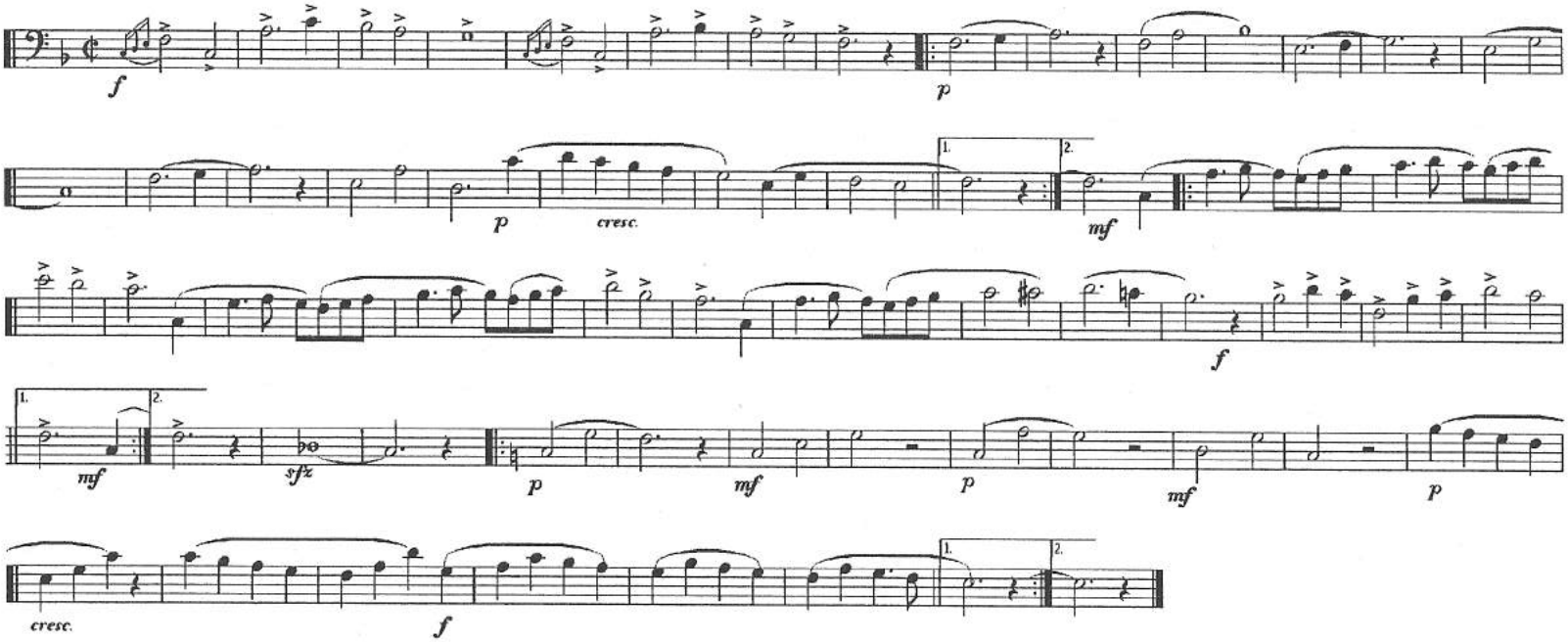
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

BOMBARDINO

JOSÉ BERENGUER



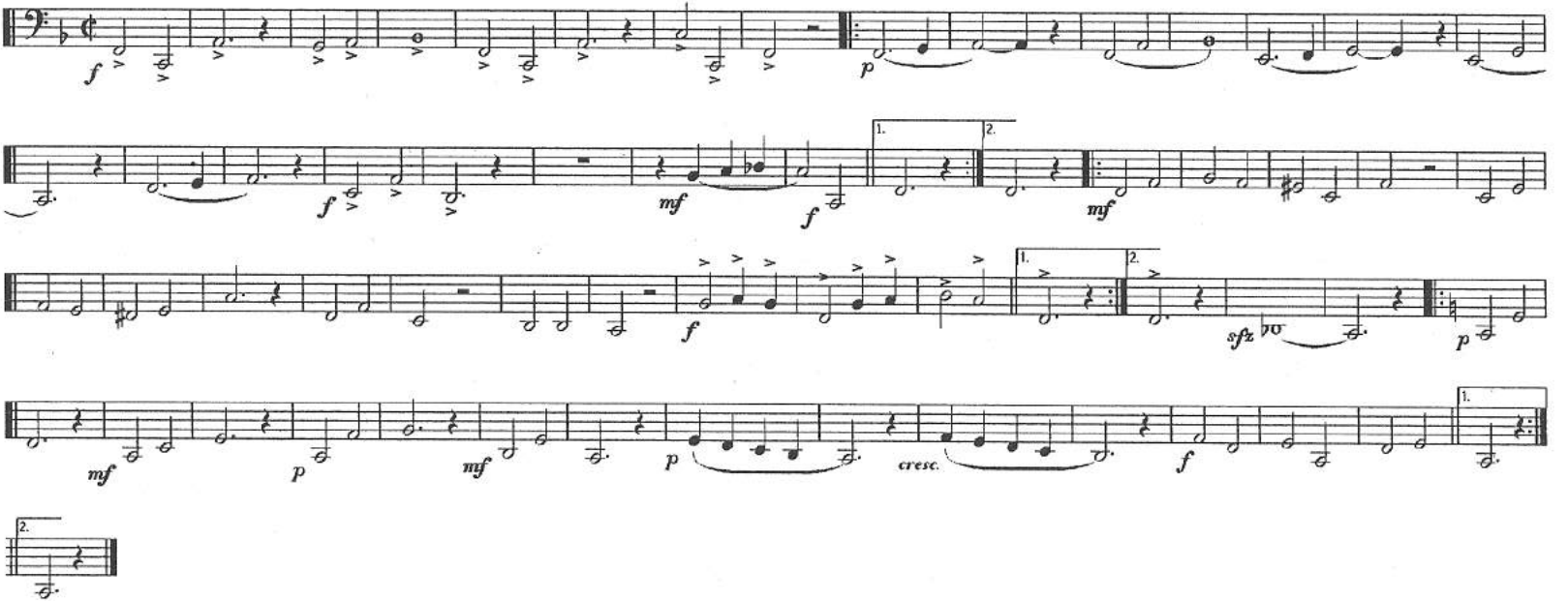
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

TUBA

JOSÉ BERENGUER



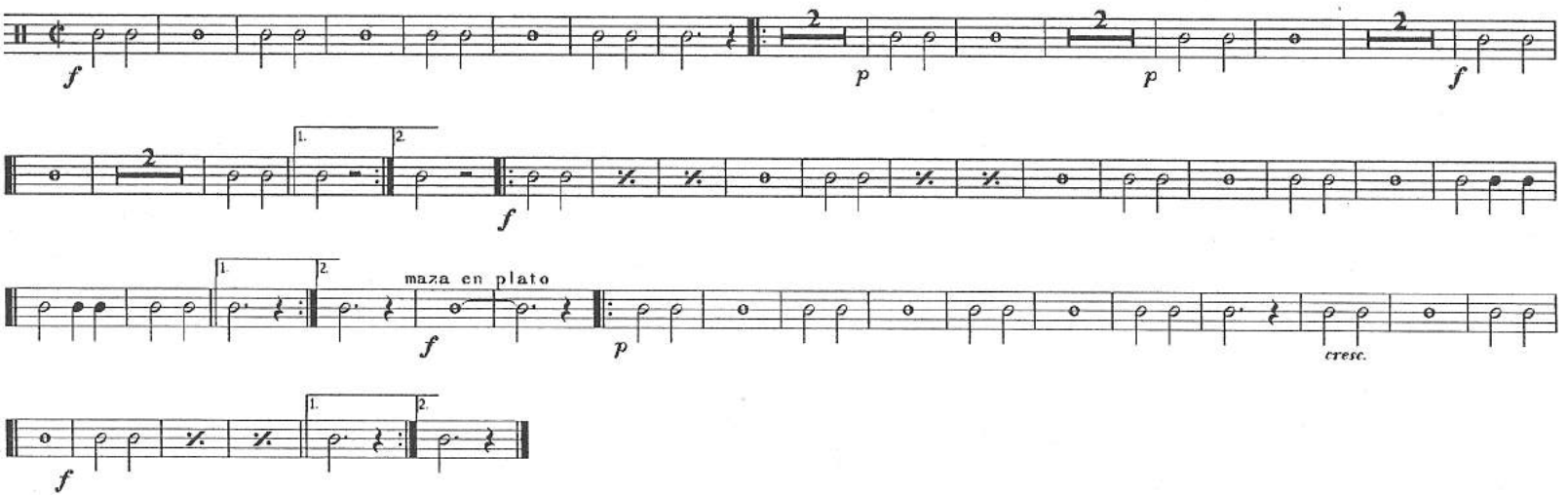
IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA

CLAVEL MARIANO

Marcha religiosa

BOMBO

JOSÉ BERENGUER



IMPRESIÓN MUSICAL INFORMATIZADA
ROTA