

INVENCIONES

(1987)

JOSÉ MARÍA BERENGUER DEL VILLAR

“Esta composición nació por mi pasión por la música de cámara y la docencia. Es una obra de fácil ejecución que puede servir de iniciación a la interpretación en grupo a los jóvenes estudiantes, así como obra de repertorio en agrupaciones profesionales.

*Se estructura en cuatro piezas breves. La primera está compuesta en forma de **canon**, con una melodía principal inspirada en un tema del Divertimento Nº4 Kv. 439b de Wolfgang Amadeus Mozart (de ahí el título de la misma):*

Divertimento Nr. 4
KV 439b Nr.16-20
W. A. Mozart

Allegro



Corno di Bassetto I in Fa/F
Corno di Bassetto II in Fa/F
Corno di Bassetto III in Fa/F

INVENCIONES
(1987)
JOSÉ MARÍA BERENGUER

I. WOLFGANG

Allegro



Clarinete I
Clarinete II
Clarinete III
Opcional Clarinete bajo

Cl. I
Cl. II
Cl. III

Le siguen dos danzas; la primera es un **minué** y la segunda un **rondó**. La cuarta invención es una pieza **alegre y rítmica** con la que termina esta obra de juventud”:

II. DANZA

Andante

Cl. I *mf*

Cl. II *mf*

Cl. III *mf*

III. RONDEAU

Andantino

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Cl. III *f*

IV. FINALE GRAZIOSO

Allegro moderato

Cl. I *f*

Cl. II *f*

Cl. III *f*

ENLACE A LAS PARTITURAS:

https://www.josemberenguer.com/public_html/INVENCIONES.pdf